

Ko je nevarnost na ulici

Se mladi čutijo varne? Dobro se zavedajo pasti, zato nekateri obiskujejo tudi tečaje samoobrambe. Občutek varnosti pa imajo predvsem takrat, ko so v družbi prijateljev

TRST Vsakomur se je verjetno večkrat zgodilo, da se je sprehajal sam po mestnih ulicah ali po vaseh. Navajeni smo bili, da so nas že od malih nog starši nagovarjali s svarili: »Pazi, kadar hodiš sam ali s prijatelji po cesti. Ne sprejemaj daril od neznancev.« Tako smo že zgodaj spoznali, da hoja po ulicah ni vedno varna.

Spraševali smo se, kaj danes o tej temi menijo mladi. Želeli smo spoznati gledišči Isabel Cossutta, dijakinje znanstvenega liceja Franceta Prešerna v Trstu, in Zala Flospergher, študentke biologije na Univerzi v Trstu.

Ko je sama, je previdna

Isabel Cossutta nam je zaupala naslednje: »Rada se srečujem s prijatelji. Kadar sem z njimi, se počutim veliko varneje. Sicer pa grem ven rade volje tudi sama, a sem takrat nekoliko bolj previdna. Nikoli se še nisem odločila, da ne bi šla ven zvečer samo zaradi strahu. Redkokdaj se odpravim ven brez prijateljev, ki jih že poznam. Zaradi nelagodja in strahu pa sem že spremenila način prevoza, saj sem se na avtobusu počutila ogroženo.

Že kot otroka so me starši opozarjali na nevarnosti, zato neznancem nisem zaupala. Mediji pogosto poročajo o grozljivih izkušnjah žensk. Moramo vedeti, da se to resnično dogaja. Tako smo pri izhodih toliko bolj previdne. Vsekakor se o tem še premalo govori. Posledično menim, da niso vsi mladi seznanjeni z nevarnostmi, s katerimi se lahko nepričakovano soočajo. S tem me mislim, da bi morali biti vsi



Naši sogovornici Isabel Cossutta (levo) in Zala Flospergher

v strahu vsakič, ko zapustimo dom, le bolj previdni moramo biti. V primeru napada dejansko ne vem, kako bi odreagirala, predvidevam pa, da bi se s kričanjem in begom poskušala rešiti. Prav zaradi tega že drugo leto obiskujem tečaj samoobrambe.«

Koristna bi bila samoobramba

Zala Flospergher pa pravi: »Rada se družim s svojimi prijatelji, predvsem zdaj, ko nimam toliko priložnosti, da bi jih srečala po šoli, saj so se naše življenjske poti zaradi univerze razdelile. Redko kdaj pa sem se kam odpravila sama oz. redko kdaj preživljam sama svoj prosti čas, razen ko se vozim z vlakom proti domu. Vsekakor se v družbi počutim bo-

lje, kot če sem sama. O novicah, ki pričajo o nevarnostih na cesti sem prvič slišala doma, ko sem se vse pogosteje začela sama odpravljati ven s prijatelji.

Se zdaj me starši vsakič večkrat opozarjajo, naj pazim, ko grem na kako druženje. Svarijo me, naj ne ostanem sama in mi tudi večkrat očitajo, da sem preveč naivna in da preveč verjamem v dobroto sočloveka. Hvaležna sem, da se lahko v moji družini prosto pogovarjamo tudi o takih novicah, o katerih slišimo dnevno po poročilih. Spominim se še, ko me je oče skušal prepričati, naj se vpišem na kak tečaj samoobrambe. Tega pa žal nisem nikoli storila. Kar se tiče medijev, mis-

lim da sem precej pogojena od novic, ki jih zasledim po različnih medijih.

Kaj bi storila, če bi se znašla sredi napada ali bi bila ogrožena? Na to vprašanje na srečo ne znam dobro odgovoriti, ker se še nisem znašla v taki situaciji. Gotovo bi bila prestrašena, počutila bi se nemočno pred kom, ki bi me po vsej verjetnosti fizično nadvladal, poskušala bi kričati, brcati in se nagonsko braniti. Zavedam se, da smo ženske dobro seznanjene s temi uličnimi dogodki. Problem ostaja vzgoja in morada nasilni družinski vzorci, v katere se posamezniki ne moremo vmešavati. Sicer menim, da bi bilo res koristno imeti redne tečaje samoobrambe tudi med urami športne vzgoje.«

»Pozornost mladih pritegnimo preko družbenih omrežij«

Klavirski dnevi v Trstu Pianista, ki sta se jih udeležila, si želita še več glasbe med mladimi

TRST Ljubiteljski glasbeniki in ljubitelji glasbe, pozor! Prejšnji teden je v Trstu potekal poseben praznik, ki je pritegnil našo pozornost. Društvo klavirskih pedagogov Slovenije je prvič v zgodovini priredilo festival Klavirski dnevi ravno v naši deželni prestolnici.

Za mnenje smo prosili mladega pianista Gorana Košuta, ki se je dogodku udeležil. »Letos sem bil prvič na festivalu klavirja. Spremljal sem predavanja o glasbenem pedagogu Janezu Lovšetu in skladatelju Sergeju Prokofjevu. Prisluhnil sem tudi koncertu gojencev ljubljanskega konservatorija, ki so odlično nastopali. Klavirski dnevi so me prijetno presenetili,« dejal Košuta. Pianist Simon

Kravos, ki je bil ravno tako prvič na Klavirskih dnevih, pa je povedal: »Prisluhnil sem koncertu znanega tržaškega pianista Lorenza Cossija. Program se mi je zdel zanimiv in raznolik, saj je segal od Mozarta do Rahmaninova. Cenil sem tudi vključitev Bergove sonate, ki je dandanes ni tako pogosto slišati. Publika je bila navdušena.«

Mladi na koncertih

Na vprašanje, kako bi lahko privabili mlade na koncerte, predavanja in druge kulturne dogodke, je pianist Kravos izjavil: »Pozornost mladih lahko pritegnemo preko družbenih omrežij. Koncerte in druge kulturne prireditve bi lahko popestrili tako, da bi nastopajoči in-



Predavanje v Kulturnem domu

teragirali s publiko. Navsezadnje pa je od posameznika odvisno, ali se zanima za glasbo.«

Naš sogovornik Košuta je na isto vprašanje takole odgovoril: »Mladi bi morali prirediti več nastopov za naše sovrstnike, ki bi na tak način lahko bolj spoznali tako klasično kot moderno glasbo. To bi bila koristna izkušnja za nas vse.«

Da bi mladi spoznali in vzljubili svet glasbe, sta nam naša sogovornika svetovala, naj na YouTubeu prisluhnemo glasbeni oddaji radia Coatta. Na Radiu Trst A pa imamo na voljo oddaji Pogovori o glasbi in Zakaj Beethoven. Na tretjem programu Radia Slovenija lahko prisluhnemo glasbeni oddaji, ki nosi naslov Čas, prostor in glasba.

Instagram

@direkt_pd
#bodidirekten



primorski.eu: V naši redakciji skrbimo za varnost dežele!



@direkt_pd: Predvsem od 23.00 do 5.00 v bližini klubov ...



il_piccolo: Ali ni bolj zanimivo objaviti vsak dan podobno novico o škodi, ki jo je povzročil dvig morske gladine?



triesteprema: Verjetno ne ...



ansa.it: Za dnevnik je najlažje objaviti pristne novice ... To pa očitno delamo le mi!



primorski.eu: Kaj??? Tudi mi imamo svoje reporterje na terenu!

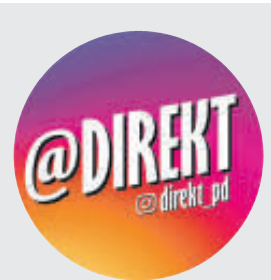


@direkt_pd: Ali imate tudi vi reporterje v osmih?



ansa.it: Pravzaprav ... hmmm ... ne!

Bodimo zmeraj direktni!



Trenutni sodelavci mladinske strani @Direkt:

Svetlana Breclj, Julija Cante, Marco D'Errico, Nicolò Coretti, Nika Maria Costantin, Malina Dolhar, Lapo Farolfi, Robert Kovic, Gaja Pelà, Francesco Petaccia, Veronica Piredda, Simon Simcic, Damir Terčon in Ivan Visintin

Pridruži se nam!

Družba naj stopi na stran vseh otrok

Ali si vedel, da je 20. november svetovni dan otrok? Na datum so na generalni skupščini Združenih narodov pred 64 leti sprejeli dokument, ki štiti vse mladoletnike sveta, in sicer *Deklaracijo o otrokovih pravicah*. Dan je pomembna obeležitev, saj lahko dosežemo še veliko in ustvarimo boljše prihodnost za najmlajše. To je priložnost, da prisluhnemo otrokom z vsega sveta. Nekateri izmed njih žal še vedno niso deležni upoštevanja temeljnih pravic, ki jim pripadajo. Sklad Združenih narodov za otroke (Unicef) je organizacija, ki se bori za najmlajše državljane sveta, saj jim nudi finančno pomoč in izvaja številne dobrodelne projekte.