



#bodidirekten

@direktni: Aljoša, Andrej, Damir, Daniel, Erika, Franz, Gabriel, Helena, Ines, Jakob, Johanna, Julijan, Leo, Martin, Martina, Nicolò, Sanja, Svetlana in Veronica

petek, 27. novembra 2020 | št. 37 | leto II

mladi@primorski.eu

# Simon Kravos, glasbeni influencer

**I**nfluencer in youtuber sta povsem nova poklica, ki sta se pojavila v zadnjih letih. O tem so spregovorili tudi na konferenci z naslovom »Ko bom velik, hočem biti Youtuber. Finančno načrtovanje in novi poklici na spletu«, ki jo je organiziral Oddelek za ekonomijo in poslovno pravo (Di.SEA.DE) Univerze v Milanu-Bicocca, predvajali pa so jo na spletnem portalu Orizzonti.tv. Na konferenci so predstavili možnosti, ki nam jih ponuja vse bolj virtualni svet. Vam ime Favi! kaj pomeni? Če ne, verjetno doma nimate najstnika, ki bi v prostem času gledal videoposnetke na YouTube. In če mislite, da gre zgolj za amaterske videoposnetke, ki jih snemajo brez trdega dela in umetniške žilice, se motite: za številnimi posnetki so ure priprav, oblikovanja in urejanja, tako da je snemanje videoposnetkov za YouTube zdaj postalo pravi poklic. O tem novem poklicu smo se pogovarjali s Simonom Kravosom.



## Se lahko na kratko predstaviti?

Ime mi je Simon Kravos, star sem 21 let, sem iz Trsta. Diplomiral sem na klasični smeri Liceja Franceta Prešerna v Trstu. Pri sedmih letih sem začel študirati klavir na Glasbeni matici s profesorico Tamaro Ražem.

## Web culture for dummies: na kratko in v preprostem jeziku povej, kdo je youtuber, kaj počne, kako zasluži.

Glavni vir zaslužka na platformi YouTube so oglasi. Različne družbe plačajo, da njihove oglase vključimo v posnetke, ki jih gleda veliko število ljudi. YouTube je platforma z ogromnim številom uporabnikov, torej tudi velikim številom potencialnih strank. To je seveda zelo zanimivo za podjetja, saj na ta način dosežejo svojo ciljno publiko. Youtuberji lahko zaslužijo na različne načine. Ko youtuber na svojem kanalu doseže 1000 sledilcev, lahko podpiše pogodbo z YouTubeom in začne v posnetkih prikazovati oglase. Prav tako lahko različne produkte predstavi v lastnih posnetkih na različnih kanalih, ki jih plačajo podjetja. Vse več mladih si želi postati youtuber. Nam lahko poveš, kako se je začela tvoja dogodivščina?

S snemanjem videoposnetkov sem začel, ker sem imel veliko glasbe in materiala, ki sem ga sam napisal. Rad nastopam, a želel sem se predstaviti večjemu občinstvu in razširiti obzorja.

Pred štirimi leti sem začel deliti svoje prve posnetke na spletu. Moj cilj je bil širiti glasbo in jo prikazovati čim številnejši publiko, YouTube je bila za to prava platforma.

## Je to poklic, ki ga lahko opravlja vsak, ali so potrebne posebne veščine? Če da, katere?

Menim, da če si tako talentiran, da iz delitve posnetkov na spletu ustvariš poklic, je to pravi poklic zate. Vsebine morajo biti originalne, a hkrati razumljive, da dosežemo širšo množico. Če imamo visoke cilje, je seveda zelo pomembno, da v delo vložimo veliko truda, saj ničesar ne dosežemo čez noč.

## Kdaj si se začel ukvarjati z glasbo?

Od nekdanj sem skušal igrati pesmi po posluhu, pred petimi leti pa sem se začel učiti jazz improvizacijo. Trenutno študiram kompozicijo na Akademiji za glasbo v Ljubljani.

## Na tvoji strani najdemo umetniške vsebine in izvrstno glasbo, zaradi česar si postal netipičen youtuber, ki ponuja zelo različne videoposnetke v primerjavi z veliko večino. Meniš, da ti je študij pri tem pomagal?

Študij klavirja mi je bil seveda v veliko pomoč. Improvizacija in študij harmonije, še posebej jazzovske harmonije, ki sem se je učil sam, sta mi prav tako pomagala, saj sem se naučil pesmi prepisovati po posluhu. Začel sem delati, kar mi je bilo všeč, in to bom počel, dokler bom ob tem užival.

## Zakaj so youtuberji tako priljubljeni med najmlajšimi?

Youtuberji so najbolj priljubljeni med najmlajšimi, saj jih lahko gledaš kadarkoli in tolikokrat, kot si želiš. To omogoča boljši stik youtuberja s publiko, prav tako pa se sledilci navežejo na ustvarjalca in nasprotno. Pomembno je, da vzpostavimo čim bolj prijateljski odnos s publiko. Kaj se je v svetu YouTube spremenilo? Občinstvo se je zagotovo razširilo. Poleg tega se je spremenil pristop tistih, ki ustvarjajo in objavljajo vsebino. Sprva so vse ustvarjali za zabavo, ni bilo načrtovanja, organizacije. Vse je bilo amatersko. Danes platforma omogoča, da svojo strast spremenimo v poklic. Pomembno je, da imamo resen in konsistenten pristop, saj je javnost zahtevnejša, tako kot na primer pri blagovnih znamkah. Zaključil bom tako, da vas povabim k ogledu prvega videa, ki ga je na YouTube naložil eden izmed njegovih ustanoviteljev, Jawed Kareem. Ta preprost video meji na banalnost – govori o slonovem rilcu v živalskem vrtu.

## Ustvarjalnost vs številke: kako kot uspešen ustvarjalec uskladiti navdih in poslovno plat?

Brez ustvarjalnosti in izvirnosti je zelo težko uspeti. Trenutno, na primer, mnogi fantje sanjajo, da postanejo youtuberji, vendar ponujajo vsebine, ki jih kopirajo od drugih. Verjetno ne bodo dosegli številke, da bi postavili temelje za poklic. Fantom, ki me prosijo za nasvet, povem, kako pomembno je, da s strastjo in predanostjo počnejo, kar jim je všeč.

## Kakšen odnos imaš s publiko?

Javnost je spremenila moje delo, nenehno vpliva nanj. Nenehno dobivam odzive. Moj cilj je biti zadovoljen s tem, kar počnem, biti ponosen na svojo vsebino. Ne glede na to, kakšne številke dosežem.

## Kaj ti glasba pomeni?

Glasba mi pomeni razvedrilo, osebno zadovoljstvo in razkrivanje svojih čustev drugim (in obratno, kot poslušalec), univerzalni jezik za sporazumevanje s komerkoli in nazadnje tudi bodoče delo.



- Rai** radioTrstA: Dober dannnnnnnnnn, kako ste????
- RADIO TIRANA** radioTirana: \*plays balkan music\* Lepo, lepo.
- goran.bregović:** Sedaj če se ne držimo pravil, bo potreben Kalašnikov
- zoran.janković:** Tako je!
- steveminecraft:** Ma neee, bo dovolj diamantna sablja ...
- herobrineminecraft:** Ti molči, meni je dovolj pogled.
- tehnikmitja:** - he's over 9000 -
- receptzaštruklje:** Za nadjev će vam trebati 1 kg svežega kravljeg sira, 2 dcl kiselog vrhnja, 3 jaja i malo soli. Pomiješajte sve sastojke za nadjev i dobro ih izmiješajte u posudi. Zamijesite tijesto od 75 dkg brašna, soli 2 dcl mlake vode, žlice masti ili 1 dcl ulja. Nakon što se tijesto "odmaralo" 45 minuta, razvaljajte ga, nauljite i ostavite 5 minuta. Tijesto dlanovima razvucite preko rubova stola, a višak odrežite. U hrpicama stavljajte pripremljeni nadjev uz rub razvučenog tijesta. Ravnomjerno rasporedite nadjev prstima preko razvučenog tijesta. Služeći se stolnjakom, zamotajte tijesto u dugačku rolju. Dlanovima označite veličinu štrukla i prerežite ih tanjuričem. Štrukle složite u nauljeni lim, namastite i pecite oko 25 minuta na 180°C.
- medved.sladkosned:** \*liked that comment\*
- rudygiuliani:** \*liked that comment\*
- salvatore\_elbarbier\_deopi:** Ajaj, tvoje lase bo treba popraviti ...
- donaldtrumpreal:** ja ... se strinjam ...