

Intervju

Gas Kras Skupina mladih glasbenikov s Krasa je doslej nastopala predvsem po Sloveniji. Pravijo, da se med vajami tudi sami zabavajo, zato da potem svoje ideje in občutke prenesejo v glasbo

»Narodnozabavna glasba navdušuje mlade zamejce«

TRST Gas Kras je ime skupine mladih slovenskih in zamejskih Kraševcev, ki radi ustvarjajo in izvajajo narodnozabavno glasbo oziroma zabavno glasbo nasploh. Sestavlja jo pet članov: pevec in harmonikar Patrik Janežič, kitarist Nejc Stepančič, harmonikar Tine Colja, basist David Križmančič in bobnar Niko Gregori. Povabili smo jih na pogovor.

Kdaj je skupina nastala?

Nastala je pred enim letom, ko smo fantje spoznali, da nas nekaj združuje – glasba. Odločili smo se, da bomo začeli ustvarjati svojo glasbo in s tem pri publiku vzbujali vesele občutke in širili veselje na žurih.

Ali ste imeli v času pusta kak koncert?

Pust je obdobje, v katerem je dobrodošla vsaka oblika žura. Glasba pa je eden izmed najpomembnejših dejavnikov, zaradi katerih pust oživi. Letos smo tako organizirali pustno koledovanje na Krasu in ugotovili, da so se udeleženci resnično zabavali, kar je bila za nas prava čast.

Ali ste koncertirali tudi ob drugih priložnostih?

2023 je bilo leto naših prvih koncertov, tudi takih, ki jih nismo pričakovali. Naša koncertna kariera se je začela ravno v pustnem času, ko smo neformalno igrali po vaseh. Do začetka poletja smo vikende izkoristili za manjše, neformalne žure. Naš prvi imenitni koncert pa je bil julija, ko nam je bila ponujena dragocena priložnost, saj smo bili predskupina Kingstonov. Sledilo je obdobje številnih koncertov. Publiku smo se predstavili na martinovanju v Brjah, kjer smo otvorili žur pred ansamblom Saša Avsenika. Ne-



Gas Kras Skupina je nastala pred enim letom

verjetno! Zdaj si želimo, da bo 2024 leto številnih žurov in koncertov.

Kako in kolikokrat tedensko vadite?

Naše vaje potekajo enkrat tedensko. Med vajami se skušamo zbrati in obenem zabavati, zato da vse naše ideje in občutke potem prenesemo v glasbo. Vaje so čas druženja, ustvarjanja glasbe, novih idej in zabave. Res smo veseli, da je med nami tako prijateljsko vzdušje.

Kako upravljate s profili na družbenih omrežjih?

Najlepše trenutke delimo na Instagramu in na naši TikTok strani. V glavnem objavljamo *coverje* znanih pesmi, posnetke

in fotografije z žurov itd. Imamo srečo, da ima prijateljica, ki se rada ukvarja s takimi zadevami, pod kontrolo naše profile. Presenetilo nas je število ljudi, ki si je ogledalo naš zadnji »reel«: kar 13.000 ogledov!

Ali je odziv publike pomemben?

Na podlago odziva tako mi kot vsaka druga skupina enostavno spoznamo, kaj je občinstvu všeč in kaj ne. Na takšen način preverjamo, v čem se lahko izboljšamo in s čim lahko popestrimo naš repertoar.

Ali opazate razliko v odzivu občinstva v našem zamejstvu in širše v Sloveniji?

V minulemu letu smo imeli možnost »formalno« žurati in

Občinstvo bi zabavali od Ptuj do Kopra

»V prihodnje si želimo, da bi postali ena izmed tistih slavnih slovenskih skupin, ki enostavno zabava publiko od Ptuj do Kopra. Potemtakem bi radi, da se naša amaterska ljubezen do glasbe spremeni v profesionalno ljubezen. Da bi to lahko dosegli, se moramo potruditi, da se naša podoba sprti širi po celi Sloveniji. Smo komaj na začetku, zato je še vse možno, vse poti so še odprte,« so nam člani skupine Gas Kras povedali o svojih ambicijah in ciljih. Ambicioznih ciljih.

nastopati le v Sloveniji. Tudi naša izkušnja nam pravi, da je slovenski odziv veliko boljši od italijanskega oziroma zamejskega. V zamejstvu narodnozabavna glasba namreč ni tako prisotna kot v Sloveniji. Ko pa smo neformalno krožili po raznih osmicah in turističnih kmetijah, smo ugotovili, da je veliko mladih iz zamejstva, ki se navdušujejo nad slovensko narodnozabavno glasbo. Naša skupina vabi zato vso zamejsko mladino, naj začne bolj ceniti to glasbeno zvrst, naj prime v roke diatonično harmoniko, tako da se ta tradicija ne bo širila le v Sloveniji, temveč tudi pri nas, kjer lahko žuramo in promoviramo to našo pristno narodno glasbo.

Samskim pomaga najti ljubezen

Sveti Faustin Goduje dan po valentinovem

BRESCIA Vsi poznamo dan svetega Valentina, najbolj romantičen dan v letu, ki ga nestrpnost pričakujejo predvsem zaljubljenici. Vsi pa ne vedo, da dnevu, posvečenemu zaljubljenemu, sledi dan za ljudi, ki niso še našli prave ljubezni. 15. februar je namreč dan svetega Faustina, zavetnika mesta Brescia, ki je postal

tudi zavetnik samskih.

Zgodba tega svetnika sega v starorimske čase. Faustin je živel v Vili Carcina, v okolici Brescie, in se je nekoč skupaj z bratom Jovitom pridružil rimski konjenici. Pod vplivom mestnega škofa sta se brata krstila in se spreobrnila v krščansko vero. Skof ju je celo posvetil v duhovnika. V tistih časih so kri-

stjane preganjali, zato sta bila kmalu ujeta. Cesar Hadrijan ju je obsodil na smrtno kazen, zato so ju zaprli v ječo s tigri. Toda namesto, da bi ju tigri napadli, so se jima poklonili. Brata so nato sežgali na grmadi, a plamen ju sploh ni opekel. Odpeljali so ju v Rim, da bi se zveri v Koloseju nahranile z njima med gladiatorskimi igrami, a vse je bilo zaman. Ko so ljudje videli te čudeže, se je velika večina opazovalcev spreobrnila h krščanstvu. Faustina in Jovito so obglavili 15. februarja.

Svetovni dan samskih ljudi

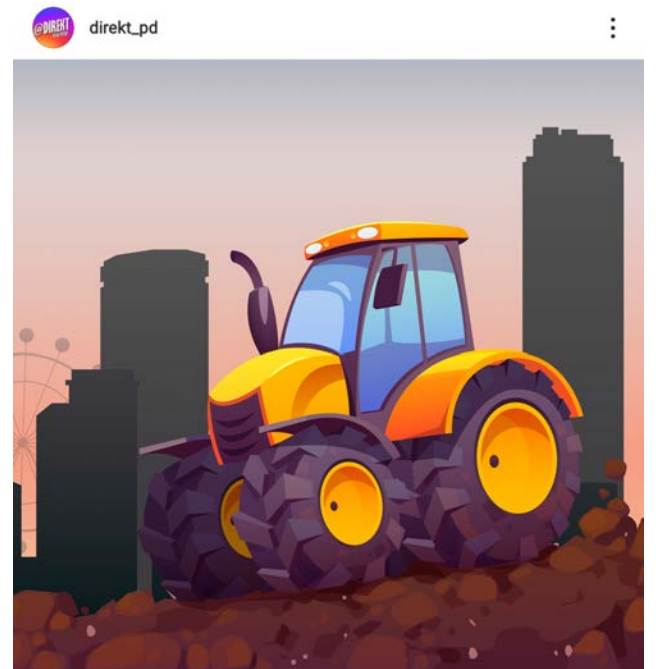
Dva vzroka opravičujeta povezavo med svetim Faustinom in samskimi ljudmi. Ob glavni zgodbi kroži tudi

legenda, da je svetnik pomagal dekletom iz revnih družbenih slojev najti zaročenca, čeprav ta niso razpolagala z doto. Poleg tega etimologija imena Faustin kaže na to, da izhaja iz latinskega pridevnika *faustus*. Faustin je torej tisti, ki prinaša srečo. V obeh primerih je svetnik igral vlogo Kupida.

Dan svetega Faustina je izrazito italijanski praznik, obstaja pa tudi svetovni dan samskih ljudi. Praznujemo ga 11. novembra. Datum je bil izbran zaradi ponavljajočih se enk, ki ponašajo neodvisnost samskosti. Dan samskih ljudi je najbolj popularen na Kitajskem. Tega dne znižajo cene v trgovinah, ljudje pa posledično dajo duška svoji potrošniški vneni.

Instagram

@direkt_pd
#bodidirekten



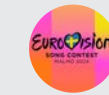
direkt_pd



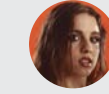
sanremo2024: Čakali smo vas ... Zakaj pa niste prišli?!



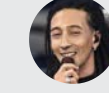
amadeus_official: Hmmm, pustimo stat ... recimo, da smo se slabo zmenili ...!



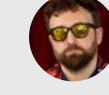
evrovizija.2024: Če ne bo pravih ukrepov, bodo morda prišli celo sem!



angelina_mango: Dovolj, da ne prekinejo mojega nastopa.



real__ghali: Kako to, da o traktorjih lahko svobodno govorimo, o otrocih pa ne???



dargendamico: Tudi jaz se to sprašujem ...

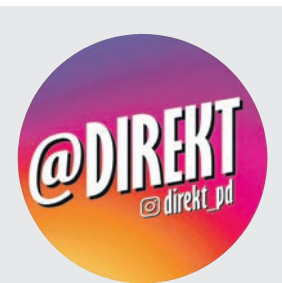


občina_milje: V tem obdobju ni pomembno čokolati, glavno je delati fešto!



občina_zgonik: Popolnoma podpiramo ta ukrep.

Bodimo zmeraj direktni!



Trenutni sodelavci mladinske strani @Direkt: **Svetlana Breclj, Julija Cante, Martina Cavotta, Nicolò Coretti, Nika Maria Costantin, Marco D'Errico, Malina Dolhar, Lapo Farolfi, Tadeja Gergolet, Sara Hlabian, Robert Kovic, Mateja Martini, Gaja Pelà, Francesco Petaccia, Veronica Piredda, Simon Simcic, Damir Terčon in Ivan Visintin.** Pridruži se nam!

Ali veš, kdo je Angelina Mango?

SANREMO Angelina Mango, zmagovalka 74. sanremskega festivala, je hči kantavtorja Pina Manga. Oče, ki je tudi nastopil na festivalu, je bil znan zaradi svoje tehnike petja, poimenovane mediteranski pop. Po očetovi smrti je leta 2016 začela peti v skupini z bratom Filippom. Po štirih letih je objavila prvo pesem *Va tutto bene* (Vse je v redu). Leto kasneje se je predstavila na avdicijah Sanrema mladih. Niso je sprejeli. Po dveh letih je nastopila v oddaji *Amici*, kjer je njena pesem *Che t'ò dico a fa'* (Kaj ti sploh pravim) imela izreden uspeh. Tako je bila povabljen na Sanremo. Nastopila je s pesmijo *La noia* (Dolgčas) in zmagala.